



舊約概論

April 18, 2010

中宣會迦恩堂

出埃及記



摘要

- 出埃及記在故事上為創世記之續集，在靈意上為信徒脫離罪惡，蒙神拯救，歸入神國的類型。是一本信徒生活寫實的書卷，以色列從埃及為奴之地被救贖出來，好比信徒蒙主拯救脫離罪惡之捆綁；神與以色列人在西乃山立約，藉著律法、祭司、祭祀使他們曉得奉獻、崇拜、服從及與神交通的功課。
- 全書可分三大段：
 - 首段論以色列民在埃及的情況（1-12章）；
 - 次段論以色列民出埃及的情況（13-18章）；
 - 末段論以色列民達西乃山後的情況（19-40章）。

出埃及記



拯救之原因（1章）

- 創世記以雅各下埃及定居為末，當時約瑟在埃及貴為宰相，但以後新王興起（1:8），見以色列民日漸眾多，便忘記了前任宰相的功績，反倒設計害他們（1:11-14），又命凡是他們生下來的男丁都須滅絕（1:16），當新王之命不成功時（1:17-22），他便以自己的毒計行事（1:22）。

拯救者之預備（2-4章）

- 神並不是眼瞎看不到他自己選民的苦楚，他已暗中為他們預備一名拯救者，帶領他們脫離苦境，這位拯救者名摩西（2:1-10）。神先對付他血氣之剛（2:11-15），再藉著各種不同的遭遇挫抑他的銳氣，使他能一心一意倚靠神（2:16-25），到時候滿足便以異象呼召他（3:1-5），以應許堅固他（3:6-8），以使命交托他（3:9-12）。摩西起初諸多藉口推辭，但神一直以神迹奇事堅固他（3:13-4:26），最後摩西順服下來（4:27-31）。



拯救之過程（5-12章）

- 摩西到埃及王法老面前請准以色列民離開，結果非但不能得准，埃及王還加倍苦待他們（5章）。摩西受了拒絕的挫折便開始灰心（5:22-23），但神屢次申言所許，堅固其心（6章），複先後以十個空前絕後的神迹降服法老，使他容許以色列人離去。

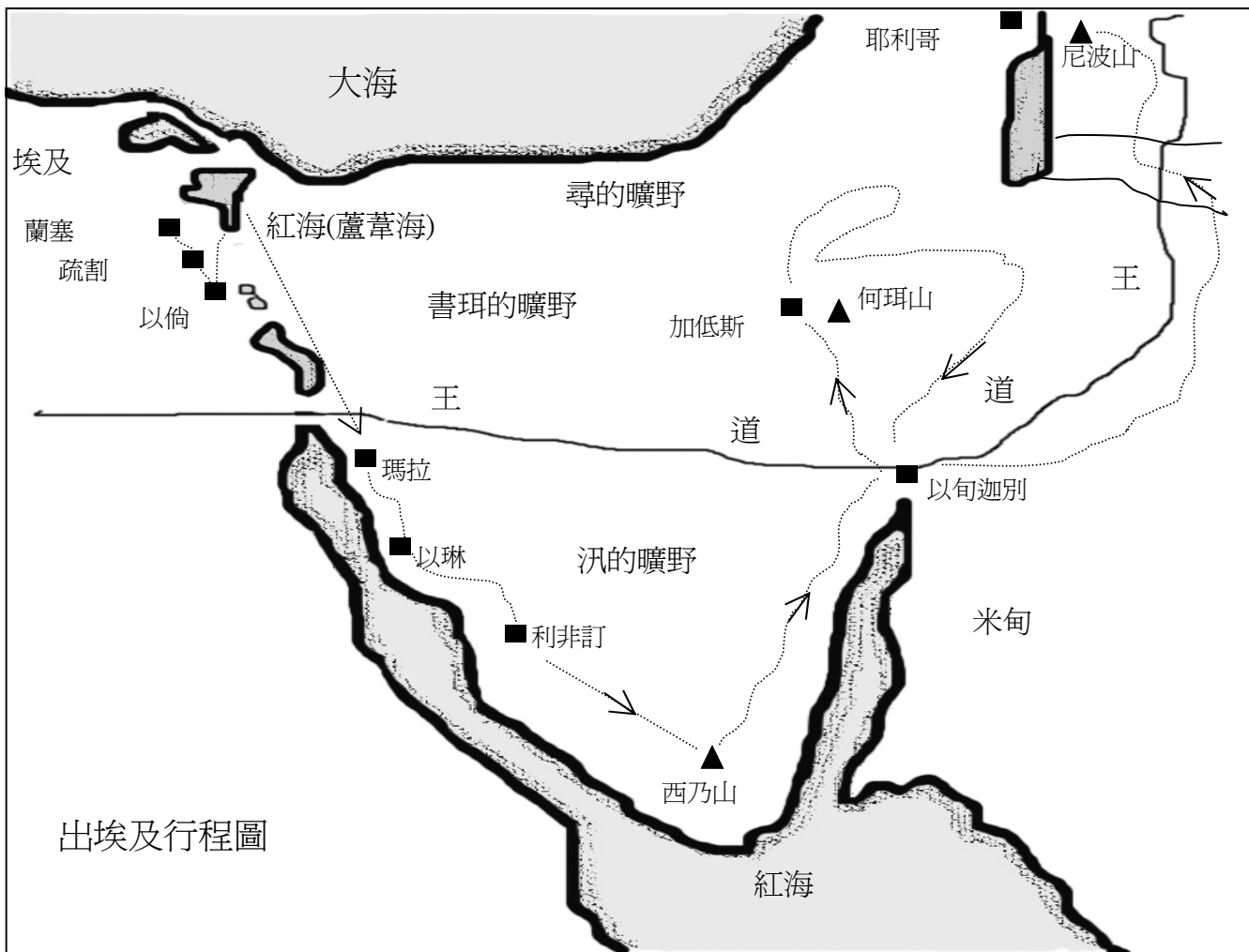
往紅海（13章）

- 以色列人在埃及為奴，毫無作戰的經驗，他們乃是一大群男女老幼烏合二百萬之眾。神體貼他們的軟弱，怕他們初見敵人便灰心喪志，因此故意帶他們繞道而行（13:17-18），繼以日間雲柱、夜間火柱帶領他們，使他們日夜平安，又能看到神的同在（13:21-22）。



過紅海（14:1-15:21）

- 反復無常的法老見以色列人離去後便開始後悔，打發手下雄兵在後追趕（14:1-9）。在前無去路，後有追兵之際，神施行另一空前絕後的神迹，紅海之水分開，讓以色列安然渡過（14:10-22），又使海水複合，使兇殘不悛的埃及兵葬身魚腹（14:23-30）。因這偉大的神迹，整個以色列民族均敬畏順服真神（14:31），摩西又作謳歌頌贊神的偉大（15:1-19），他的姐姐米利暗率領眾婦女拍和（15:20-21）。





往西乃（15:22-18:27）

- 以色列人開始其新生涯，靠著信心，跟著摩西的帶領，往西乃山前進。可是以色列民不信的噁心碰著艱難便滿口埋怨，使神極度痛心，惹神的發怒（參來3:8-19）。他們往西乃的路程是一條埋怨的路途，但神還是眷愛他們，為他們開路，又使他們在敵人面前得勝。

<u>經文</u>	<u>事跡</u>	<u>結果</u>
● 15:22-27	三天無水達瑪拉	樹丟水中水變甜
● 16:1-36	在汎曠野挨饑餓	天降嗎哪與鵲鴉
● 17:1-7	在利非訂（瑪撒、米利巴）缺水	摩西怒擊磐石
● 17:8-16	亞瑪力在利非訂挑釁以色列人	「耶和華尼西」的勝利
● 18:1-27	葉忒羅造訪摩西，獻管理百姓之上策	摩西才能「受得住」 (18:23)



賜給誠命（19-31章）

- 三個月後，以色列數以萬計之男女老幼來到西乃山麓。摩西代表百姓在山上與神立約，神要他們作「祭司的國度，聖潔的子民」（19:6），百姓也樂意接受（19:8）。摩西又從神手中領受作國民之標準：誠命（Commandments）（19章）、典章（Judgments）（20-24章）、律例（Ordinances）（25-31章）。
- 誠命即是神的「道德律」；典章即是神的「民律」；律例即神的「宗教律」，這三組律便成爲神的「律法」（參太5:17-18）。這是神與他們「立國的憲章」（與太5-7章的「登山寶訓」遙遙相應）。神賜律法給他們的目的有四（單從出埃及記角度看）：（1）指出神是聖潔的；（2）他們爲聖潔之民；（3）他們要尊敬神；（4）也要彼此尊敬。



打碎誠命（32-33章）

- 當摩西在山上代表人民與神立約時，在山下的百姓因小信而猜疑，因猜疑而犯罪，那在埃及時拜偶像的毒一發不可收拾。摩西下山，看到這群無恥叛逆的人民，「無名火起三萬丈」，怒摔手中兩塊法版，並「清理門戶」，結果三千人遭擊殺（32:15-19, 27-28）。

重賜誠命（34-40章）

- 以後神命摩西複造法版，在上申記神的律法(34章)，並命摩西建造帳幕(35-40)，目的有三：（1）作他在他們中間臨時居所，以外證顯出與他們的同在（40:34），堅定他們的信心，免他們再陷敬拜偶像；（2）顯出神與人相會交通之需要，心靈固然要緊，劃一的地點也需要；（3）預表將來在基督裏完全的救贖。

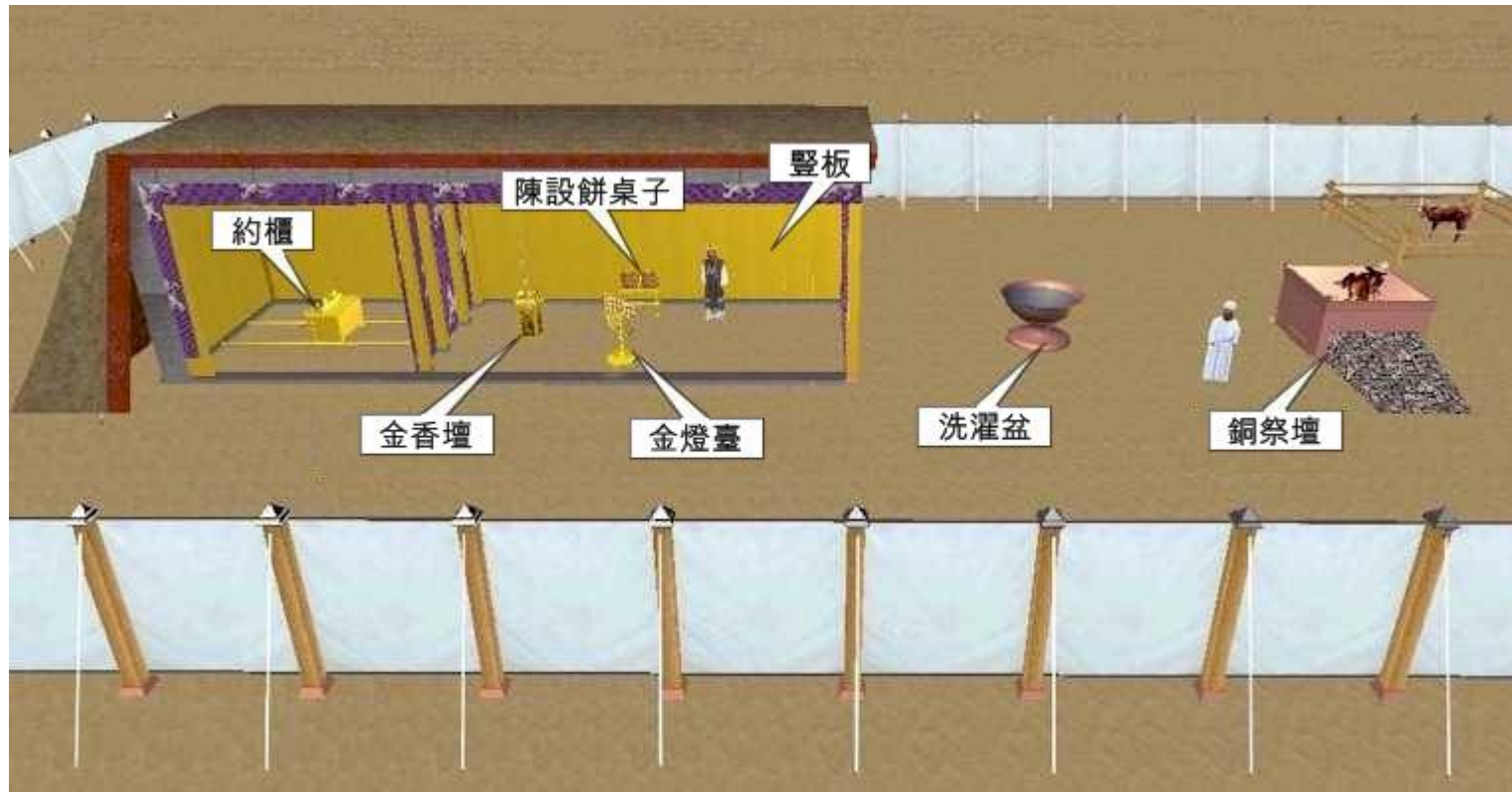


神的同在 (出33)

- 住在他們中間 (出25:8)
- 天天與你們同在 (太28:18-20)

會幕

- 象徵神人同在 (出29:42-46)
 - 聖殿預表耶穌身體 (約2:18-22)
- 神在會幕向民說話 (出29:42)
 - 神的帳幕永住人間 (啓21:3)





www.gnafi.pixnet.net



www.gnafi.pixnet.net



www.gnafi.pixnet.net



www.gnafi.pixnet.net



五祭

敬拜中保（出25-40）

- 亞伯拉罕獻十分之一（創14:19-20）
 - 至高神祭司麥基洗德（創14:18）
- 亞倫被揀選為大祭司（利8:1-5）
 - 基督為麥基洗德等次（來5:6）
- 利未支派為祭司（來5:1-4）
 - 新約聖徒祭司職分（彼前2:9）



利未記



摘要：

- 出埃及記以建立會幕為結束，利未記續前書記述在會幕中事奉之律例。在出埃及記內神在西乃山上說話，在利未記內神在會幕中說話，利未記全書的內容在一月內（出埃及記在正月一日結束，民數記在二月二十日開始）啓示完成，可算是以色列史上最重要的一月。
- 本書主要鑰字是「聖潔」，以色列所事奉的神是聖潔的，他們蒙神救贖成為聖潔（分別為聖）的國度，他們聖潔的事奉為親近神的途徑與得神悅納的法門，並以聖潔的生活為彰顯聖潔的信仰。
- 本書分二大部分，首部（1-10）著重信仰；次部著重生活（11-27）。信仰為生活之依歸，故首論聖潔之事奉，次論聖潔的生活。

到神前



靠祭物（1-7章）

- 本書開始以五祭為導引（1-5章），因為獻祭乃恢復與聖潔之神相交所必須經過的步驟，墮落犯罪的人在神面前毫無地位，除非以獻祭複還。故此，本書開宗明義宣告罪人接近神的五個獻祭，而每一獻祭均遙指基督將來更完全的工作，因他是更完全的祭物（來9:23），如下表：

性質	祭名	意義（有关信徒）	預意（有关基督）
馨香祭	獻心 燔祭	獻祭的人将自己完全献与神（生命奉献）	耶稣甘心乐意将自己献与神，完成神的旨意（约2:17；来10:5-7）
		素祭	献祭的人将自己的工作献给神（和好感恩祭）
	谢恩 平安祭	献祭的人与神和好，谢神恩典（和好感恩祭）	基督十字架上所流的血使我们与神和好，得平安（西1:20；罗5:1）



赎罪祭	赎罪	赎罪祭	献祭的人承认自己的罪及求赦罪（罪性方面）	基督以无罪替我们成为有罪，把自己献为祭，担当罪人的罪（来 9:26-28）
	补过	赎衍祭	献祭的人承认自己的罪，情愿偿还他所亏损的（罪行方面）	基督在神面前补足我们一切所亏缺的（西 2:13-14；彼前 2:24）



- 祭物全是實物教材，指引（1）人的罪性與罪行，向神向人需要補贖；（2）神的聖潔與公義，向罪需要施罰；（3）遙指基督將來最完全的祭。故五祭均具有特別預表性的意義，如人在時裝店內處身在不同的鏡子中，同時看見全身，藉此五祭把耶穌救恩的實際，面面都顯得清楚。
- 五祭獻的次序也有其獨特之要點：
 - 從神方面看 燔祭、素祭、平安祭、贖罪祭、贖衍祭 表明神差遣耶穌到世間來先獻上自己（來1:5-7），為人完全（徒3:14），成就和平（弗2:13-14），代人贖罪（羅5:18），除人罪衍（約壹1:9）；
 - 從人方面 贖衍祭、贖罪祭、平安祭、素祭、燔祭 表明罪人生命的經歷，先洗淨罪行，再贖罪性，與神和好，成聖歸主，全身獻上。



靠祭司（8—10章）

- 獻祭之物需要全善全美，不能有絲毫瑕疵，獻祭之人也需要恭謹，不能馬虎隨便，故此有關祭司之條例（8-9章）相當瑣繁，由服裝至職責均有細微的吩咐，無非提醒事奉的人不能放肆。亞倫之二子因不循正律獻上凡火，立遭神滅之以警後世（10章上），此後神申述正當的規律必須循守（10章下）。

與神同行



個人方面（11－16章）

- 本書下半部（11-27章）以詳述各樣潔淨律為始：食物律（11章）、生育律（12章）、麻瘋律（13-14章）、血漏律（15章）；處在各樣潔淨律之後為以色列民一年一次之贖罪日（16章），此日為全年之高峰，也是全書之要點。當日大祭司帶著全國子民之罪進入至聖所內為民認罪，為民獻上贖罪之祭，此乃一年一度之盛會，全國均求神赦罪之恩。

與人方面（17－23章）

- 與人相交之律（17-22章）也是處處提醒以色列人他們與眾民不同，在生活各方面必須和平相處，才能彰顯屬天子民之性格與生活。處在各樣相交律之後為全書另一要章，此為論以色列全年節期之章（23章）。與五獻祭一樣，以色列之七節期均有其獨特、歷史性與預表性的意義；有些紀念以往，有些期待將來。



Thank you!